

FIDS

ESECUZIONI MUSICALI A COMPLETAMENTO DI:

CORSI E LEZIONI DI DANZA CLASSICA, MODERNA, CONTEMPORANEA, JAZZ
CORSI DI BALLO IN GENERE

(devono avvenire in scuole - non si applica a Centri Fitness e Sportivi)

TABELLA DEI COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI

A	Attività esclusivamente didattica	
	COMPENSO UNICO	€ 90,79

B	Attività didattica comprensiva di 2 saggi gratuiti		
NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	Da 21 a 40 ore mensili	Oltre 40 ore mensili
Fino a 20 partecipanti	€ 97,97	€ 113,54	€ 151,14
da 21 a 40 partecipanti	€ 151,14	€ 189,46	€ 227,07
oltre 40 partecipanti	€ 189,46	€ 227,07	€ 264,68

N.B.

I saggi per poter essere ricompresi nell'abbonamento devono essere svolti gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente. La mancanza di tali condizioni determina per i saggi l'applicazione della tabella SAGGI.

16 DIC. 2009



F I D S

GARE DI DANZA SPORTIVA

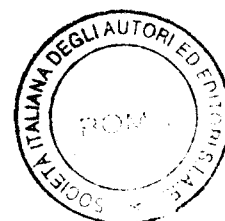
COMPENSI FISSI PER MANIFESTAZIONI GRATUITE			
TIPOLOGIA DELLA MANIFESTAZIONE	CAPIENZA LUOGHI (VALORE IN POSTI)		
	Fino a 2.000	da 2.001 a 10.000	oltre 10.000
Gare/incontri nazionali ed internazionali (Campionato di calcio serie "A" e simili)	€ 147,30	€ 219,29	€ 292,58
Gare/incontri regionali o interregionali (max 3) (Campionato di calcio serie "B" e simili)	€ 73,30	€ 110,91	€ 147,30
Gare/incontri provinciali (Campionato di calcio serie "C" e simili)	€ 36,29	€ 55,10	€ 73,30
Altro (Categorie minori)	€ 18,20	€ 27,90	€ 36,29

N.B.

a) Per le esecuzioni dal vivo organizzate prima, durante l'intervallo e dopo gli avvenimenti sportivi, tali da non modificare la natura dello spettacolo sportivo stesso, si dovranno applicare i compensi FISSI di cui alla Tabella GARE DI DANZA SPORTIVA maggiorati fino a 10 volte, in considerazione della durata e delle caratteristiche delle esecuzioni. Qualora dovessero intervenire artisti di chiara fama, si dovrà applicare per il DEM la consueta percentuale del 10% sulla parte degli incassi riferibile alle esecuzioni musicali.

b) Per le gare e le manifestazioni sportive non gratuite con esecuzione musicale a sostegno di esibizioni sulla base di calcolo per il Diritto d'Autore deve essere applicata la percentuale del 5% con i compensi MINIMI pari ai compensi FISSI della Tabella GARE DI DANZA SPORTIVA.

15 DIC. 2009



FIDS

SAGGI di:

SCUOLE DI DANZA CLASSICA E MODERNA

SCUOLE DI BALLO

(solo per le scuole che hanno stipulato l'abbonamento annuale)

SAGGI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
Capienza fino a 100 persone	€ 62,28
Capienza da 101 a 300 persone	€ 119,40
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 183,60
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 261,44
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 361,33

Con aumenti di € **146,60** per ogni 1.000 posti di capienza in più.

N.B.

Si ricorda che per i primi 2 saggi gratuiti non è dovuto alcun compenso per Diritto d'Autore relativamente al repertorio della Sezione Musica per le scuole in regola con l'abbonamento annuale. Perché possa applicarsi questa condizione il saggio deve svolgersi gratuitamente nei locali della scuola ovvero in locali esterni messi a disposizione gratuitamente.

SAGGI NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
Capienza fino a 100 persone	€ 46,10
Capienza da 101 a 300 persone	€ 91,50
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 147,30
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 210,19
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 289,35

Con aumenti di € **119,40** per ogni 1.000 posti di capienza in più.

16 DIC. 2009

